



El bajo desplazamiento logrado gracias a la construcción en composite le permite al Sunreef ofrecer interesantes prestaciones en navegación.



**A bordo Sunreef 70**

# Minimalismo oriental

El Sunreef 70 es un crucero de composite de fácil maniobra que saca el máximo rendimiento a sus espacios amplios. La construcción semicustom del astillero polaco le ha permitido a su armador decantarse por una decoración de estilo japonés, atípica en una embarcación de recreo. [E.DÍAZ](#)



La decoración elegida por el armador ha sido muy bien concretada, en cuanto a estética y calidad, por el astillero polaco.

**E**l Sunreef 70 es, como todos los proyectos del astillero polaco con sede en Gdansk, un catamarán de construcción personalizada. Ha sido diseñado por el propio gabinete de Sunreef Yachts y, a pesar de tener esta casa mucha experiencia en la realización de embarcaciones metálicas, tanto la cubierta como los cascos son de fibra de vidrio. Esta es la razón fundamental para que este catamarán de 21,33 metros de eslora y 10,10 de manga tenga un desplazamiento de sólo 31 toneladas, ocho menos que el Sunreef 74 realizado en aluminio. Este ahorro le permite al 70 pies disponer de un plano vélico casi un 25 por ciento menor y por consiguiente le brinda mucha más facilidad de maniobra a la tripulación, algo fundamental en embarcaciones como éstas, que en su mayoría se destinan al chárter. Y ello casi sin perder habitabilidad respecto a su hermano mayor.

Las dos unidades botadas en 2008 de este modelo, Seazen II y Blue Gurú, han sido construidas casi simultáneamente por lo que sirven de ejemplo para valorar la versatilidad del astillero en decoración y acabados. Mientras el primero —el ejemplar aquí analizado— es un barco de armador, cuyo propietario se decantó por una decoración de estilo japonés muy particular, el segundo es propiedad de un navegante español que lo destina al chárter por lo que ha escogido un estilo mucho más sobrio y marinero.

Cada detalle de Seazen II ha sido cuidadosamente escogido.



En todos los rincones queda claro que este Sunreef es un barco personal.



El equipamiento de la cocina es completísimo y se han utilizado elementos propios de una terrestre.

### Tres espacios exteriores

Desde el pantalán, tras el primer vistazo, lo que más llama la atención del Sunreef 70 es la optimización de espacios atípicos en embarcaciones a vela. El flybridge y las amplísimas cubiertas de popa y proa son tres zonas habitualmente grandes en yates a motor, pero no en veleros sometidos a los dictados de las maniobras y el equilibrio de formas y peso. Si buscamos superficies similares a las logradas aquí, probablemente sólo podríamos hallarlas en megayates de más de 35 metros de eslora, donde la manga supere los cinco metros y medio, que es el ancho del fly o la cubierta de popa de este Sunreef.

Ya a bordo sorprende de igual manera la cubierta limpia, con todos los reenvíos al puente superior, que respeta al máximo los requerimientos de los armadores de hoy, deseosos de los veleros flushdeck que impone la moda de comienzos de este siglo.

El mencionado puente dispone de un puesto de gobierno en el que se repite todo el instrumental de navegación que hay en la consola interior. Una gran rueda y un ancho asiento permitirán al timonel disfrutar de unas vistas inigualables desde cinco metros sobre el nivel del mar y efectuar cualquier maniobra requerida por las circunstancias casi sin abandonar esa butaca. Los invitados podrán regocijarse con la navegación y el sol un metro por detrás. Allí, los diseña-

dores han ubicado un amplísimo sofá en C que rodea una mesa para ocho o más personas. Pero si alguien pretendiera más amplitud y comodidad para tomar el sol, puede optar por los trampolines de la cubierta de proa, desde donde además podrá tener una vinculación mucho más estrecha con el mar.

El mueble que divide la zona de cocina del salón es suficientemente sutil como para no crear una separación que limitaría la sensación de profundidad visual.





El armador dispone de más de medio casco para su cabina.

El tercer espacio exterior es la cubierta de popa. Aprovechando el abrigo que le brinda el flybridge es un verdadero salón al aire libre. Hay una mesa que puede desplazarse libremente y sofás para descansar y comer donde se desee.

Una de las esquinas del camarote principal puede ser utilizada como escritorio íntimo.

### Relax visual

Una puerta corredera de cristal da paso a los interiores de decoración oriental ya mencionados. Un enorme salón

equipado a todo lujo domina el vasto espacio compartido con el puesto de gobierno a proa y la cocina, delicadamente separada por un largo mueble, a babor. A estribor hay un sofá en L que circunda una mesa que cuando se utilizan las butacas complementarias da cabida a seis comensales. Dos escaleras en la banda de estribor dan paso a sendos camarotes. La escala de popa conduce a una cabina VIP con cama doble y baño completo mientras la de proa al camarote del armador cuya cama está dispuesta transversalmente al sentido de avance del barco para ganar espacio y disponer de un aseo de dimensiones terrestres.



Todas las cabinas están equipadas con televisión de LCD y aseo.

BLUE GURÚ

Pensado para el chárter

La capacidad de Sunreef para adaptarse a los deseos del armador queda evidenciada en las estéticas diametralmente opuestas de Seazen II y Blue Gurú. Blue Gurú es una unidad dedicada al chárter cuya disposición interior consta de cinco cabinas, tres a estribor y dos a babor. Pero la mayor diferencia entre ambos barcos no está en la distribución sino en la estética, mucho más sobria y no tan atípica en el ejemplar construido para el chárter.



Los suelos de wengué combinados con muebles claros son más convencionales. La elección de una mesa de mayor superficie y sillas angostas permite aumentar los comensales, algo propio de un barco de chárter.

La disposición de la cocina es similar en ambos modelos. La decoración está determinada por su indivisibilidad estética respecto al salón del cual es parte.

Pese a la distinta distribución, Blue Gurú ofrece un camarote principal de igual superficie que el del armador de Seazen II aunque con un aseo menor.



Una de las cabinas de invitados cuenta con una litera pullman.





El baño del armador se vale de toda la manga del casco de estribor para alcanzar dimensiones regias.



Todos los aseos están decorados y equipados de manera similar independientemente de su superficie.



En la banda de babor del salón se ha dispuesto a popa una escala que lleva a una cabina pequeña que equipa dos camas individuales para marinería (hay una tercera litera en la proa del casco de estribor). La cuarta escalera del salón, a proa y a babor, conduce a dos camarotes con aseo completo.

En la decoración destacan las maderas de wengué oscuras combinadas con tapizados de colores crema y rojo y suelos claros. Cada cabina dispone de televisión de plasma, aunque la gran atracción es la del salón. Tiene 46 pulgadas y está ubicada a proa y justo en el centro de crujía.

#### Autonomía de velero

Pero tan destacables como la estética y las soluciones técnicas son el elevadísimo nivel constructivo y las excelentes

El armador ha escogido equipar el baño con ducha, pero también existe la posibilidad de instalar una bañera.

A proa del salón y sobre la línea de crujía se ha instalado el equipo audiovisual con elementos escogidos por el armador.



prestaciones que ofrece este catamarán. Los cascos y la superestructura de composite muestran una rigidez y ligereza que le permiten al Sunreef 70 acelerar rápidamente aún en vientos que no superan los 15 nudos e instalarse en velocidades cercanas a los 10 nudos.

En cuanto a las sensaciones en navegación, la clásica estabilidad de los multicascos se ve acentuada por la gran manga que incrementa el brazo de estabilidad. A motor, los dos Yanmar de 200 caballos están a la altura de lo que se pretende en un yate de estas características y superan con comodidad velocidades de dos dígitos a régimen de cucero. Lo mismo ocurre con el equipamiento estándar, que aunque el armador puede adaptarlo a sus deseos, ya es más que suficiente al salir del astillero. ●

#### CARACTERÍSTICAS

● Eslora total:	21,33 m
● Manga:	10,10 m
● Calado:	1,52 m
● Desplazamiento:	31.000 kg
● Superficie de mayor:	145 m <sup>2</sup>
● Superficie de génova:	95 m <sup>2</sup>
● Superficie de genaquer:	150 m <sup>2</sup>
● Motorización:	2 Yanmar de 200 Hp
● Capacidad de combustible:	2x2.000 l
● Capacidad de agua:	2x900 l
● Categoría de navegación:	A
● Diseño:	Sunreef
● Construcción:	Sunreef Yachts.

